

Teknisk Rider: Jo Skaansar – Den Blåste Natt

Ine Hoem – vokal
Jo Skaansar – kontrabass
Espen Berg – piano
Andreas Håkestad/Håkon Mjåset Johansen – trommer

Høytalersystem

Godt PA-anlegg tilpasset størrelsen på lokalet. Min 16-kanalers miksebord.

En god klang, type Lexicon e.l.

En kompetent tekniker med kjennskap til anlegget og erfaring fra liknende musikalske sammenhenger må være tilstede under rigg/lydprøve samt under hele konserten.

Lys

Lysanlegg av god kvalitet, tilpasset størrelsen på lokalet.

Monitorer

4 stk monitorer.

Diverse

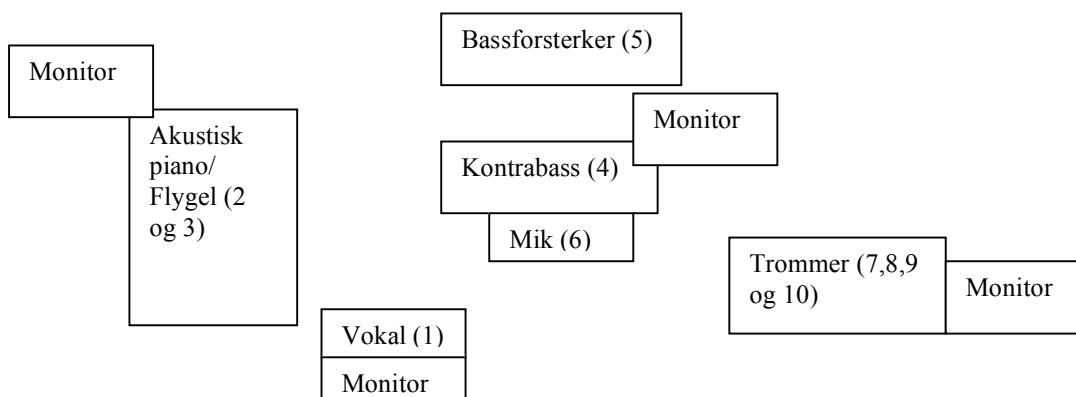
Akustisk piano eller flygel. Nystemt og i god stand.

Bassforsterker 12" eller 15" kabinett. Gallien Krueger, SWR, Hartke e.l.

Mikrofoner/stativ

Se inputliste

Stage plot



Scenekant

Inputliste

Kanal	Instrument/linje	Behov for mik/DI fra arrangør:	Mikrofonstativ. Stort/Lite
1	Vokal	Nei	Stort
2	Piano/flygel – Left	Ja	Stort
3	Piano/flygel - Right	Ja	Stort
4	Kontrabassmik	Nei	-
5	Kontrabass D.I	Ja	-
6	Annonseringsmik	Ja	Stort
7	Basstr.	Ja	Lite
8	Skarptr	Ja	Lite
9	Overhead Left	Ja	Stort
10	Overhead Right	Ja	Stort
11			